

RENCONTRE : TERESA LAGERWALL

Teresa, vous êtes auteur-compositeur, artiste, chanteuse, enseignante, bloggeuse, etc. Il y a sûrement un fil rouge qui relie toutes vos vies ?

Oui, il y en a un bien-sûr. Je crois qu'il y en a un pour chaque vie, non ? Chez moi, je parlerais d'une quête constante de la relation humaine. Dans tout ce que je fais ... je ne cherche que ça ... le lien ... D'ailleurs, récemment, grâce à vous Silvana, j'ai pu expérimenter une relation au public très particulière, avec la lecture de votre recueil érotique « de soufre et de miel ». Porter une parole de femme avec un homme en plus, l'acteur Serge Hervens, quel délice ...



Là, vous étiez actrice, c'est votre point de départ, le jeu ?

J'aime le jeu, sous toutes ses formes. Mais ce n'est pas l'origine. L'origine serait la parole.

J'écris et chante depuis toujours ... aussi longtemps que je me souviens. Depuis que je sais monter sur une table, depuis que je sais tenir un crayon ... Aujourd'hui je réalise enfin ce rêve ... mélanger mes mots à la musique. Mais avant celui-ci, qui est peut-être le plus inavoué, j'en ai réalisé plein d'autres ! J'ai débuté ma carrière en voyageant, j'ai pu rencontrer l'autre, l'autre moi-même ... avec cette chance de travailler pour des médias en vue. Le métier de journaliste/reporter pour des télévisions, magazines et radios m'a permis de bouger, j'ai adoré ça !

Ce sont ces voyages qui vous ont donné envie d'enseigner à un moment ?

Oui tout à fait. J'ai eu envie de transmettre tout ce que ces médias m'avaient appris, de le partager. Du coup, j'ai ouvert un cabinet de coaching en expression orale et mis au point une méthode qui aide les gens à mieux parler.

Un contexte où vous expérimentez la relation d'aide ?

Absolument ! Parler mieux, bien s'exprimer est à la portée de tout le monde. C'est juste une question d'exercice. Brel disait que le talent c'est 99% de travail et 1% d'inspiration. C'est tellement vrai ! Oui, j'aide les gens à aimer leur voix, leur élocution, à s'aimer peut-être ...

Comment résumeriez-vous votre méthode ?

Mon Maître mot : S'A-MU-SER !! Là on revient au jeu. Jouer avec sa voix, son corps, ses émotions pour les comprendre et les canaliser. Mais dans le plaisir !!!

Ça fait penser au théâtre ?

Effectivement, je viens de là, d'une famille d'acteur ... ça aide.

Et ce serait à force de coacher les autres, que vous revenez à votre propre voix que vous allez nous offrir avec votre premier album ?

Oui peut-être bien ... Sauf que je coache surtout les métiers de la parole ou simplement les personnes qui ont envie de mieux s'exprimer ... je coache rarement des chanteurs, même si ça m'arrive. Mais oui ... en aidant les autres, on s'aide soi-même. Je dirais que c'est plutôt le temps qui passe qui me glisse à l'oreille : « Vas-y, réalise ton rêve d'enfant ! »

Et vous chantez ?

L'amour ! What else ! Et j'ai commencé avec une reprise « ces petits riens » de Gainsbourg, sur *Soundcloud*. Un hommage ... J'y remercie un peu mon « père artistique ». C'est un génie du verbe, que j'ai eu la chance de rencontrer. Et puis je chante l'amour que j'ai pour les êtres, le temps qui passe sur leur visage ... leurs rides que j'aime ... une façon d'aimer les miennes ... Et puis chanter, composer, produire c'est surtout rencontrer des musiciens ... wow, quel bonheur ! J'attendais ce moment depuis tellement longtemps ! Quand je répète avec eux, qu'on enregistre ensemble, j'ai tellement l'impression

de revenir chez moi ... Créer de la musique ensemble c'est dialoguer d'âme à âme. La voix ou les instruments que nous jouons sont les caisses de résonance de nos âmes, non ?

Vos voyages vous ont inspirée ? Quel serai l'endroit au monde où vous vous sentez le mieux ?

Oui, mes voyages inspirent ma musique, mais aussi tout ce que j'ai traversé comme femme, devenir mère ... le plus incroyable des voyages ... élever un enfant, aimer, construire, divorcer et puis aimer de nouveau et puis vivre sans homme parfois, avec malgré tout plein d'amour dans sa vie ... L'amour a tellement de formes... Pour revenir sur terre ... j'aime tellement d'endroits ! Difficile de choisir entre le Vénézuéla, la Floride, la Suède, la France, la Suisse, l'Italie ... En tout cas, je reviens chaque fois ici, en Belgique ... ça s'explique l'amour d'un pays ? Je ne crois pas ... Au fond, je me sens bien partout, du moment que je peux écrire. Mon pays se serait les mots, la parole ! Une parole que je chante, que je prends, que j'écoute, que je lis ... J'aime ce nouveau rapport à la parole que donnent les réseaux sociaux. Aujourd'hui tout le monde écrit, c'est passionnant ... parfois inquiétant aussi. En tout cas on assiste à une révolution extraordinaire ! Avec l'invention de l'imprimerie, les gens se sont mis à lire, avec internet, ils écrivent. Le monde se réapproprie enfin la magie des mots, l'énergie des mots ! On grandit tous grâce à ça ... en trébuchant, en se cassant parfois un peu la figure. Mais n'ayons plus peur d'exprimer notre propre Parole !

Merci Teresa pour cette rencontre. Le mot de la fin ?

Parlez !! Mal, bien, passionnément, maladroitement, mais PARLEZ !! Je veux vous entendre. A bientôt Silvana, c'était si bon de se retrouver ... entre amoureuses des mots.

Propos recueillis par Silvana Minchella